LU CARRASCO
Psicóloga Sanitaria · Actriz
Acompañamiento en Trauma · Perspectiva de Género

Socia de AAMMA · Académica de las Artes Escénicas de Andalucía · Miembro de la Unión de Actores · Socia de UAPEX · Miembro del Colegio Oficial de Psicólogos de Andalucía

PERFIL PROFESIONAL

Psicóloga y actriz con más de 15 años de experiencia en el acompañamiento de personas en procesos de crisis vital, trauma, autoconocimiento y transformación personal. Especialista en el acompañamiento a artistas tanto en su desarrollo personal como profesional y en Personas Altamente Sensibles (PAS). Trabajo desde un enfoque integrador que une cuerpo, emoción, mente y expresión artística, incorporando de manera transversal la perspectiva de género.

FORMACIÓN ACADÉMICA Y COMPLEMENTARIA

Licenciada en Psicología (UNED) · Nº Colegiada AN07827
Acreditada en Psicología Sanitaria
Coach Personal y Educacional-Familiar acreditada por AECEF
Experta en Pensamiento Positivo y Creencias Limitantes
Formación en Tantra y Sexualidad Consciente en distintas escuelas

Licenciada en Arte Dramático (ESAD de Sevilla)
Especialista en Teatro Social e Intervención Socioeducativa (UPO)

Formación en Interpretación ante la Cámara
– Máster · Actores Madrid
– Máster · Central de Cine
– Laboratorio · Sebastián Haro

Formación especializada escénica
– Análisis de Texto · Javier Luna
– Análisis e interpretación de textos clásicos · José Carlos Plaza
– Creación escénica · Fernanda Orazi
– Curso de creación escénica y dramaturgia · El Palomar (Jana Pacheco)
– Cursos de verso y voz

ENFOQUE TERAPÉUTICO Y HERRAMIENTAS

Terapia transpersonal · Terapia somática · EMDR · Trabajo de partes (IFS) · Coaching personal · Herramientas artísticas (teatro, escritura, movimiento, danza, dibujo, telas) · Meditación y visualizaciones · Sexualidad sagrada · Perspectiva de género

TRAYECTORIA ARTÍSTICA (SELECCIÓN)

Cine y Televisión
2021 · El Conseguidor · Película · Rodrigo Rivas
2019 · Después es tarde · Cortometraje · Charo Anaya
2017 · Entre Olivos · Serie · Antonio Cuadri
2017 · Sin necesidad de más · Largometraje · Charo Anaya
2015 · A la cola · Webserie
2014 · Íkaro · Largometraje

Teatro
2024 · Ensalada Cervantina · Teatro de Papel
2024 · La Estupidez · Salamandra Teatro
2023 · Tartufo · Teatro de Papel
2019 · Brilla por su ausencia · Mariana González Roberts
2012 · El hombre en llamas · Alfonso Zurro

DATOS DE CONTACTO

www.lucarrasco.es
www.escenicacoaching.com
www.lucarrascopsicologa.es
actriz@lucarrasco.es · +34 669 39 01 32